

Liceo "G. Carducci" - Bolzano

	Indirizzo	Progetto
41	scienze-informatica	didattica digitale scienze
42	storia e arte	apprendisti Ciceroni - FAI
43	arte	laboratorio artistico
46	accoglienza	arrampicata
48	lettura/teatro	leggendo andando
49	teatro	teatro in francese
51	inglese	certificazioni inglese
52	educazione alla salute	decisioni e scelte
53	educazione alla salute	impariamo a scontrarci
55	alternanza	aggiornamento alternanza
56	integrazione	musicoterapia
57	integrazione	pet therapy
58	integrazione	circomotricità
59	integrazione	arteterapia
60	integrazione	autismo - Maso Zancanella
61	integrazione	sportello DSA
2	integrazione	l'essenziale è invisibile agli occhi
3	intercultura	parole dell'agorà
4	musica	Barockmusik
5	orientamento	promoclassico
7	fotografia	immagine fotografica
8		gioco in epoca classica
10	storia	giorno della memoria
11	sport	play rugby
17	tedesco	Walther e il suo tempo
19	musica	Gospel
21	educazione alla salute	educazione affettività
23	educazione alla salute	primo soccorso
25	aggiornamento	DSA e latino
26	alternanza	alternanza scuola lavoro
27	aggiornamento	francese
28	lingue	lecturas teatralizadas
29	lingue	lengua y movimiento

N.B. : Scheda  *sintetica* - da compilarsi, per ciascun progetto, a macchina od in stampatello, da unire alla documentazione di cui si riportano i dati salienti.

**LICEO „G.CARDUCCI“ DI BOLZANO**

**PROGETTO DIDATTICO TRIENNALE DI SCIENZE  
Anno Scolastico 2016-2018**

<b>Titolo del progetto</b>	DIDATTICA DIGITALE – PROGRAMMA TRIENNALE DI SCIENZE		
<b>Denominazione della scuola</b>	Liceo "G. Carducci" - Bolzano		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte :	N. alunni coinvolti :	Docenti : <input type="checkbox"/> Genitori : <input type="checkbox"/>
	2	45	1
<b>Referenti ed insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Nominativo : prof.a Olga Aprea		
<b>Finalità e obiettivi</b>	Durante l'anno scolastico portare gli studenti a creare progressivamente, insieme all'insegnante, il loro programma di studio, formattato per i supporti digitali dagli 8 pollici in su, (Tablet, Notebook, Desktop, Lim). In seguito il programma servirà, per gli anni successivi, da base agli studenti promossi dalla classe inferiore, che potranno apportare insieme ai docenti modifiche o miglioramenti. Questa è la Didattica Digitale autoprodotta che eviterà in futuro l'acquisto di qualsiasi testo scolastico.		
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/> Verifica finale <input type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Sono previste tutte le modalità		
<b>Esperti /consulenti/ Collaborazioni enti o servizi socio-san. del territorio</b>	È prevista la consulenza di un esperto informatico e analista programmatore con esperienza di didattica digitale.		
<b>Sede e calendario</b>	Sede <b>BOLZANO</b> Durata del progetto Periodo: da settembre 2017 ad aprile 2018 Totale ore: 230 ( <input type="checkbox"/> da 60 minuti <input type="checkbox"/> da 50 minuti)		
<b>Spesa complessiva prevista</b>	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati		

LA RESPONSABILE DEL PROGETTO	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGRETARIA SCOLASTICA
---------------------------------	-------------------------	-----------------------------

**Note :** tra le ore previste sono da considerare anche quelle adoperate non in classe per lavorare sui siti e sulle lezioni di informatica da preparare, affinché gli studenti diventino padroni dello strumento per creare le pagine web di studio da soli.

Anche dopo la chiusura delle scuole, gli esperti forniranno lezioni e sistemeranno i siti didattici per la miglior lettura e il miglior studio.

Il tipo di costruzione del sito web poi prevede un interfacciamento con nuove tecnologie future ancora adesso in fase di sperimentazione.

Nelle scuole le finalità di un lavoro come questo porterebbero nel giro di pochi anni a:

- 1.) eliminazione dei libri scolastici di scienze, (eventualmente non solo per le classi coinvolte)
- 2.) la possibilità di avere programmi scolastici costruiti dagli studenti insieme ai docenti
- 3.) avere contenuti didattici che potranno essere modificati e arricchiti facilmente e soprattutto pronti a nuove forme di consultazione
- 4.) avere studenti con un senso critico e capacità di studio creativo che li prepari anche eventualmente al percorso universitario
- 5.) una padronanza da parte di tutti gli studenti e dei docenti interessati del linguaggio HTML5 supportato dai fogli di stile CSS3 e CSS4, di programmi di grafica per la modifica delle immagini, di programmi per la rielaborazione video
- 6.) portare tutti i docenti che vogliono farsi coinvolgere ad avere padronanza delle nuove tecnologie web

N. 42/17  
N. 1/18

AII. A/1

N.B. : Scheda *sintetica* - da compilarsi, per ciascun progetto, a macchina od in stampatello, da unire alla documentazione di cui si riportano i dati salienti.

LICEO „G.CARDUCCI“ DI BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI  
Anno Scolastico 17-18

<b>Titolo del progetto</b>	Apprendisti Ciceroni® - GIORNATA FAI DI PRIMAVERA- FAI MARATHON LUNGA NOTTE DEI MUSEI		
<b>Denominazione della scuola</b>	Liceo "G. Carducci" - Bolzano		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte: due da definire, (terze o quarte)	N. alunni coinvolti: quaranta o più	Docenti : <input checked="" type="checkbox"/> Braccili e altri      Genitori : -
<b>Referenti ed insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Nominativo : Braccili		
<b>Finalità e obiettivi</b>	Progetto già inserito nel POF		
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	Relazioni -      Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche -X Interventi in itinere di esperti <input checked="" type="checkbox"/> Verifica finale <input checked="" type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto - Altro <input checked="" type="checkbox"/> Svolgere visite guidate per le scuole e per il pubblico		
<b>Esperti /consulenti/ Collaborazioni enti</b>	Guida turistica esperta Giornalista		
<b>Sede e calendario</b>	Sede : Liceo, bene aperto dal FAI (non ancora definito) Periodo: da ottobre                      a marzo Totale ore 20 e 4 ( <input checked="" type="checkbox"/> da 60 minuti    da 50 minuti)		Durata del progetto
<b>Spesa complessiva prevista</b>	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati		
<b>LA RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>	

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI STORIA DELL'ARTE  
Anno Scolastico 2017-18

Titolo  
del progetto

LABORATORIO ARTISTICO SULLE TECNICHE PITTORICHE

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
classi del triennio

N. alunni coinvolti  
170 circa

Docenti

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

GISELLA MARESO

- INSEGNANTI DI DISCIPLINA E INSEGNANTI INTERESSATI

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Merano - Bolzano

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro


- Sport
- Aggiornamento
- Ed. alla Salute
- Integrazione
- Biblioteca
- CLIL

Varie

- eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica,  teatro
- altro (specificare).....

<p><b>Motivazione didattica</b> (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>Il progetto nasce dall'esigenza di dare un riscontro pratico alla disciplina storia dell'arte e di riconoscere il colore in particolare come valore formale dell'opera, aiutando così gli studenti a comprenderne più approfonditamente le qualità estetiche.</p>
<p><b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparazione dei supporti della pittura (tele e tavole): esempi diversi di imprimitura</li> <li>- la preparazione del colore ad olio: pigmenti e olii, come si pesta e si macina il pigmento</li> <li>- la preparazione della tempera all'uovo: quantità di pigmento, acqua e tuorlo d'uovo; densità del colore e stesura</li> <li>- i colori all'acquerello, a tempera e ad olio in tubetto: confronto nella stesura, nella brillantezza, negli effetti tonali tra preparazioni diverse della stessa tecnica</li> <li>- le lacche</li> <li>- Figura e ruolo dell'artista nel rinascimento</li> <li>- Cosa è il colore per l'artista</li> <li>- Quali sono le funzioni del colore in un'opera d'arte</li> <li>- Il colore determina il significato di un'opera d'arte? Come</li> <li>- Quali sono i colori tipici dell'arte rinascimentale</li> <li>- Come cambia l'uso dei colori nell'arte nel corso del tempo</li> <li>- Quali e quante tecniche artistiche che permettono l'applicazione del colore conosci</li> <li>- Come percepisci i colori dell'arte bizantina, barocca, ecc.</li> <li>- Quali sono i significati del colore nell'arte bizantina, barocca ecc.</li> <li>- il chiaroscuro</li> </ul>
<p><b>Competenze trasversali da sviluppare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Didattico/pedagogiche</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione</li> <li><input type="checkbox"/> Cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Lingue</li> <li><input type="checkbox"/> Altro (specificare)</li> </ul>
<p><b>Competenze disciplinari da sviluppare</b></p>	<p>Gli studenti sapranno riconoscere i colori come specificità formali e/o simboliche degli oggetti naturali e artificiali in un determinato contesto culturale, storico e geografico. Comprenderanno inoltre che riconoscere che la percezione della luce e del colore sono meccanismi assai complessi, sia fisici che psichici e psicologici.</p>
<p><b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/></p> <p>Verifica finale SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> .....</p>
<p><b>Eventuale utilizzo TIC</b></p>	<p><input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO</p> <p>indicare la metodologia specifica</p>
<p><b>Strumenti di monitoraggio</b></p>	<p>Questionario di gradimento</p>

<b>Contatti con il territorio/enti esterni</b>	Alcuni laboratori sono previsti nell'atelier dell'artista	
<b>Sede e calendario</b>	Sede: scuola/atelier dell'artista Durata del progetto: intero anno scolastico Date incontri: da definire in accordo con i rispettivi consigli di classe Durata degli incontri ore da 50' <input type="checkbox"/> 60' <input checked="" type="checkbox"/> N. totale degli incontri 10	
<b>Spesa complessiva prevista</b>		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati

<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>  	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>
--	--------------------------------	---------------------------------

Bolzano, li 22 novembre 2016

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI educazione fisica (accoglienza classi prime)  
Anno Scolastico 2017-18

Titolo  
del progetto

Corso introduttivo di arrampicata  
Progetto di accoglienza classi 1 A e 1 G

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
1 A e 1 G

N. alunni coinvolti  
circa 40

Docenti

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

Nominativo :  
prof ssa Manuela Battiston

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Sede: palestra SALEWA CUBE di Bolzano

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro

X Sport

Aggiornamento

Ed. alla Salute

Integrazione

Biblioteca

CLIL

Varie

eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica,  teatro

X altro (specificare): socializzazione con i nuovi compagni di  
classe



<b>Motivazione didattica</b> <b>(bisogni da cui nasce il progetto)</b>	L'iniziativa di carattere sportivo rientra nel progetto di accoglienza per le classi prime.
<b>Descrizione del progetto</b> <b>(contenuto specifico)</b>	Il breve corso prevede: <ul style="list-style-type: none"> <li>- distribuzione di scarpette ed imbraghi</li> <li>- parte teorica per insegnare il nodo "8" ed il corretto utilizzo del dispositivo di sicurezza "GriGri" (durata di ca. 20 minuti)</li> <li>- arrampicata da secondo di cordata su vie predefinite del 3° e 4° grado in modalità "top-rope", sorvegliate dagli istruttori</li> </ul> Saranno presenti 3 istruttori qualificati della palestra SALEWA che affiancheranno gli studenti durante le 2 ore di corso. Il materiale (scarpette e imbraghi) verrà messo a disposizione dalla struttura ospitante.
<b>Competenze trasversali da sviluppare</b>	<input type="checkbox"/> Didattico/pedagogiche <input checked="" type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione <input type="checkbox"/> Cittadinanza <input type="checkbox"/> Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Competenze disciplinari da sviluppare</b>	Si è scelto l'arrampicata in quanto disciplina che esige il totale impegno di corpo e mente, in grado di incrementare lo spirito di gruppo e la responsabilità delle proprie azioni. Come assicuratore devo infatti assumermi una grande responsabilità per il compagno che arrampica per evitare incidenti, e, come arrampicatore, devo avere fiducia nel compagno che mi assicura.
<b>Modalità</b> <small>(specificare quali attività sono previste)</small>	Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input checked="" type="checkbox"/>  Verifica finale SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>  Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>  Altro <input type="checkbox"/> .....
<b>Eventuale utilizzo TIC</b>	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO indicare la metodologia specifica
<b>Sede e calendario</b>	<b>Sede:</b> palestra SALEWA CUBE di Bolzano <b>Durata del progetto:</b> 1 incontro di 2 ore <b>Periodo:</b> settembre 2017 <b>Totale ore 2 (ore da 60 minuti)</b>
<b>Spesa complessiva prevista</b>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati </div>

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGRETARIA SCOLASTICA
---------------------------------	-------------------------	--------------------------

Bolzano 26 novembre 2016

N. 48/17

N. 13/18

All. A/1

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI  
Anno Scolastico 2017/2018

Titolo  
del progetto

Laboratorio di lettura espressiva “LEGGENDOANDANDO”

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
5

N. alunni coinvolti  
160 circa

Docenti

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

Prof.ssa Zita Lippis

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Aula Magna del Liceo Classico- Linguistico  
“G. Carducci”

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro

- Sport
- Aggiornamento
- Ed. alla Salute
- Integrazione
- Biblioteca
- CLIL

Varie

- eccellenza,  intercultura,  storia,  arte, x musica, x teatro
- altro (specificare)

<p><b>Motivazione didattica</b> (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>Avviare gli allievi al gusto della lettura, alla comprensione del testo poetico o narrativo, alla valorizzazione della parola come espressione artistica, alla capacità di leggere in pubblico mediante giochi espressivi ed esercizi teatrali che comprendano la postura, lo spazio, la voce, il respiro.</p>
<p><b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)</p>	<p>Lettura e interpretazione dei testi proposti dalle docenti, anche sulla base delle inclinazioni e preferenze degli studenti. Esercizi di respirazione, giochi espressivi; esercizi teatrali. Prove di drammatizzazione. Letture espressive. Performances teatrali.</p>
<p><b>Competenze trasversali da sviluppare</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Didattico/pedagogiche <input checked="" type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione <input type="checkbox"/> Cittadinanza <input checked="" type="checkbox"/> Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p>
<p><b>Competenze disciplinari da sviluppare</b></p>	<p>- Comprendere un testo ed analizzarlo, soprattutto dal punto di vista lessicale e retorico; - Leggere ad alta voce in modo espressivo; - Utilizzare anche la gestualità per accompagnare e potenziare la lettura.</p>
<p><b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input checked="" type="checkbox"/> Verifica finale SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Altro <input checked="" type="checkbox"/> Performance teatrale</p>
<p><b>Eventuale utilizzo TIC</b></p>	<p><input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO indicare la metodologia specifica</p>
<p><b>Contatti con il territorio/enti esterni</b></p>	
<p><b>Sede e calendario</b></p>	<p>Sede Liceo Carducci Durata del progetto 12 ore per ogni classe Periodo: da autunno 2017 a primavera 2018 Totale ore 60 (<input type="checkbox"/> da 60 minuti <input checked="" type="checkbox"/> da 50 minuti <input type="checkbox"/> da 45 minuti)</p>

<b>Spesa complessiva prevista</b>		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>  Prof.ssa Zita Lippis	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>

Bolzano, li 22 novembre 2016

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI FRANCESE  
Anno Scolastico 2017-2018

Titolo  
del progetto

LABORATORIO DI TEATRO IN FRANCESE

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte	N. alunni coinvolti	Docenti <input type="checkbox"/>	Genitori <input type="checkbox"/>
---------------------	---------------------	----------------------------------	-----------------------------------

corso linguistico      tutte le classi dalla  
seconda alla quinta

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti  
coinvolti nelle  
attività

Tutto il dipartimento di francese

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Liceo

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico  
 Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro  
 Sport  
 Aggiornamento  
 Ed. alla Salute  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie  
 eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica,  teatro  
 altro (specificare).....

<p><b>Motivazione didattica</b> (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>Attraverso la pratica teatrale o dei giochi di ruolo, gli studenti possono migliorare pronuncia, intonazione e lessico. Queste attività integrano e potenziano il lavoro svolto in classe dal docente oltre a rafforzare la motivazione allo studio di questa lingua.</p>
<p><b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)</p>	<p><u>Laboratorio in classe: giochi di ruolo</u> Favorire l'uso della lingua francese in forma ludico-teatrale. Rafforzare le competenze orali, la pronuncia e l'intonazione. Socializzare e mettersi in gioco. <u>Laboratorio pomeridiano: teatro</u> introduzione al teatro, all'uso della voce e dello spazio; studio di un testo teatrale: lettura (pronuncia-intonazione) e comprensione del testo; messa in scena del testo e presentazione dello spettacolo realizzato durante il laboratorio</p>
<p><b>Competenze trasversali da sviluppare</b></p>	<p>X Didattico/pedagogiche X Sensibilizzazione e socializzazione <input type="checkbox"/> Cittadinanza XLingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p>
<p><b>Competenze disciplinari da sviluppare</b></p>	<p>Pronuncia – Intonazione – Comprensione – Produzione - Lessico</p>
<p><b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo X Esercitazioni pratiche X Interventi in itinere di esperti X Verifica finale SI X NO <input type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input type="checkbox"/> NO X Altro <input type="checkbox"/> .....</p>
<p><b>Eventuale utilizzo TIC</b></p>	<p><input type="checkbox"/> SI X NO Indicare la metodologia specifica</p>
<p><b>Sede e calendario</b></p>	<p>Sede Liceo Durata del progetto annuale Periodo settembre-dicembre 2017 Durata degli incontri 25 ore da 50' X e 20 ore da 60' X</p>
<p><b>Spesa complessiva prevista</b></p>	<p>Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati</p>

<p>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</p> <p>Il dipartimento di francese</p>	<p>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</p>	<p>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</p>
--	--------------------------------	-------------------------------------

Bolzano, li 21 novembre 2016



LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI FRANCESE  
Anno Scolastico 2017-2018

Titolo  
del progetto

LABORATORIO DI TEATRO IN FRANCESE

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte	N. alunni coinvolti	Docenti <input type="checkbox"/>	Genitori <input type="checkbox"/>
---------------------	---------------------	----------------------------------	-----------------------------------

corso linguistico      tutte le classi dalla  
seconda alla quinta

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti  
coinvolti nelle  
attività

Tutto il dipartimento di francese

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Liceo

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico  
X Lingue, certificazioni, soggiorni,  lingue classiche

Altro  
 Sport  
 Aggiornamento  
 Ed. alla Salute  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie  
 eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica, X teatro  
 altro (specificare).....

<p><b>Motivazione didattica</b> (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>Attraverso la pratica teatrale o dei giochi di ruolo, gli studenti possono migliorare pronuncia, intonazione e lessico. Queste attività integrano e potenziano il lavoro svolto in classe dal docente oltre a rafforzare la motivazione allo studio di questa lingua.</p>
<p><b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)</p>	<p><u>Laboratorio in classe: giochi di ruolo</u> Favorire l'uso della lingua francese in forma ludico-teatrale. Rafforzare le competenze orali, la pronuncia e l'intonazione. Socializzare e mettersi in gioco. <u>Laboratorio pomeridiano: teatro</u> introduzione al teatro, all'uso della voce e dello spazio; studio di un testo teatrale: lettura (pronuncia-intonazione) e comprensione del testo; messa in scena del testo e presentazione dello spettacolo realizzato durante il laboratorio</p>
<p><b>Competenze trasversali da sviluppare</b></p>	<p>X Didattico/pedagogiche X Sensibilizzazione e socializzazione <input type="checkbox"/> Cittadinanza XLingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p>
<p><b>Competenze disciplinari da sviluppare</b></p>	<p>Pronuncia – Intonazione – Comprensione – Produzione - Lessico</p>
<p><b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo X Esercitazioni pratiche X Interventi in itinere di esperti X Verifica finale SI X NO <input type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input type="checkbox"/> NO X Altro <input type="checkbox"/> .....</p>
<p><b>Eventuale utilizzo TIC</b></p>	<p><input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO indicare la metodologia specifica</p>
<p><b>Contatti con il territorio/enti esterni</b></p>	
<p><b>Sede e calendario</b></p>	<p>Sede Liceo Durata del progetto annuale Periodo gennaio-giugno 2018 Durata degli incontri 25 ore da 50' X e 20 ore da 60' X</p>

<b>Spesa complessiva prevista</b>	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati	
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>  Il dipartimento di francese	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>

Bolzano, li 21 novembre 2016

**N. 51/2017**

All. A/1

**LICEO „G.CARDUCCI“ DI BOLZANO****PROGETTO DIDATTICO DI INGLESE**  
Anno Scolastico 2017-2018

<b>Titolo del progetto</b>	<b>PREPARAZIONE ALLE CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI: INGLESE</b>		
<b>Denominazione della scuola</b>	Liceo "G. Carducci" - Bolzano		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte : <b>TRIENNIO</b>	N. alunni coinvolti : <b>tutto il triennio</b>	Docenti : <input checked="" type="checkbox"/> <b>INGLESE</b> Genitori : <input type="checkbox"/>
<b>Referenti ed insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Nominativo : <b>TOMEI CRISTINA (referente per le certificazioni di inglese)</b>		
<b>Finalità e obiettivi</b>	<b>Preparazione con simulazioni alle certificazioni internazionali First Certificate (FCE), Cambridge Advanced English (CAE), IELTS</b>		
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input checked="" type="checkbox"/> Verifica finale <input checked="" type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto <input type="checkbox"/> Altro <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Esperti /consulenti/ Collaborazioni enti o servizi socio-san. del territorio</b>	<b>Docenti esperti esterni di madrelingua</b>		
<b>Sede e calendario</b>	Sede _____ Durata del progetto Periodo: da <b>ottobre 2017</b> a <b>dicembre 2017</b> da 60 minuti <input type="checkbox"/> da 50 minuti <input type="checkbox"/>		Totale ore <u>  10  </u> ( <input checked="" type="checkbox"/> X)
<b>Spesa complessiva prevista</b>	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati		
<b>LA RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>  Tomei Cristina	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>	

**N. 18/2018**

All. A/1

N.B. : Scheda *sintetica* - da compilarsi, per ciascun progetto, a macchina od in stampatello, da unire alla documentazione di cui si riportano i dati salienti.

LICEO „G.CARDUCCI“ DI BOLZANO

**PROGETTO DIDATTICO DI INGLESE**  
 Anno Scolastico 2017-2018

<b>Titolo del progetto</b>	PREPARAZIONE ALLE CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI DI INGLESE		
<b>Denominazione della scuola</b>	Liceo "G. Carducci" - Bolzano		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte : TRIENNIO	N. alunni coinvolti : TRIENNIO	Docenti : <input checked="" type="checkbox"/> INGLESE      Genitori : <input type="checkbox"/>
<b>Referenti ed insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Nominativo : <b>TOMEI CRISTINA (REFERENTE PER LE CERTIFICAZIONI INTERNAZ. DI INGLESE)</b>		
<b>Finalità e obiettivi</b>	<b>Preparazione con simulazioni alle certificazioni internazionali First Certificate (FCE), Cambridge Advanced English (CAE), IELTS</b>		
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/> X Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/> X Verifica finale <input type="checkbox"/> X Raccolta del materiale documentario prodotto <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> X		
<b>Esperti /consulenti/ Collaborazioni enti o servizi socio-san. del territorio</b>	Docenti esperti esterni di madrelingua		
<b>Sede e calendario</b>	Sede <b>SCUOLA</b> Durata del progetto <b>da gennaio a maggio 2018</b> Totale ore <b>__20'__</b> ( <input type="checkbox"/> X da 60 minuti <input type="checkbox"/> da 50 minuti)		
<b>Spesa complessiva prevista</b>	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati		
LA RESPONSABILE DEL PROGETTO  TOMEI CRISTINA	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGRETARIA SCOLASTICA	

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI educazione alla salute  
Anno Scolastico 2017/2018

Titolo  
del progetto

“SI, NO, FORSE: DECISIONI E SCELTE”

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI” , BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
9 classi quarte

N. alunni coinvolti  
circa 180

Docenti

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

Prof.ssa Manuela Battiston

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Aule scolastiche,  
Liceo classico e linguistico “G. Carducci”  
Bolzano

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro

- Sport  
 Aggiornamento  
 **Ed. alla Salute**  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie

- eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica,  teatro  
 altro (specificare).....

Motivazione  
didattica  
(bisogni da cui  
nasce il  
progetto)

Indirizzare e promuovere nell'alunno una maggiore e critica capacità decisionale, tramite conoscenze dei propri bisogni e necessità. Saper vagliare fra più alternative, al fine di poter affrontare situazioni e scegliere in autonomia, senza condizionamenti esterni. Imparare a riconoscere, apprezzare e sostenere scelte e bisogni altrui. Promuovere supporto, scoraggiando atteggiamenti giudicanti o aggressivi.



<b>Spesa complessiva prevista</b>		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
---	--	---

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGRETARIA SCOLASTICA
---------------------------------	-------------------------	--------------------------

**Bolzano, li 21/11/2016**



N. 53/2017

N. 22/2018

All. A/1

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI educazione alla salute  
Anno Scolastico 2017-18

Titolo  
del progetto

Impariamo a scontrarci

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
7 classi prime

N. alunni coinvolti  
circa 150

Docenti

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

Prof.ssa Manuela Battiston

Luogo in cui si  
svolge l'attività

A scuola

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro

Sport  
 Aggiornamento  
X Ed. alla Salute  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie

eccellenza, x intercultura,  storia,  arte,  musica,  teatro  
X altro (specificare) gestione creativa del conflitto



IL RESPONSABILE DEL PROGETTO	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGRETARIA SCOLASTICA
---------------------------------	-------------------------	--------------------------

Bolzano, 25 novembre 2016

**LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO**

**PROGETTO DIDATTICO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO  
Anno Scolastico 2017-2018**

<b>Titolo del progetto</b>	ALTERNANZA SCUOLA LAVORO		
<b>Denominazione della scuola</b>	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte tutte le classi del Triennio	N. alunni coinvolti tutti gli studenti del Triennio	Docenti <input type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
<b>Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività</b>	I docenti coordinatori del triennio		
<b>Luogo in cui si svolge l'attività</b>	Liceo		
<b>Tipologia progetto</b>	<p><u>Potenziamento linguistico</u></p> <p><input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche</p> <p><u>Altro ALTERNANZA SCUOLA LAVORO</u></p> <p><input type="checkbox"/> Sport</p> <p><input type="checkbox"/> Aggiornamento</p> <p><input type="checkbox"/> Ed. alla Salute</p> <p><input type="checkbox"/> Integrazione</p> <p><input type="checkbox"/> Biblioteca</p> <p><input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><u>Varie</u></p> <p><input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro</p> <p><input type="checkbox"/> altro (specificare).....</p>		

<p>Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>Necessità di interventi di esperti esterni per le iniziative di Alternanza Scuola Lavoro delle classi del Triennio</p>
<p>Descrizione del progetto (contenuto specifico)</p>	<p>Tutte le classi del Triennio devono svolgere 200 ore di Scuola Lavoro e potrebbe essere necessario doversi rivolgere ad Enti o esperti esterni per alcune fasi significative del progetto. Questi interventi dovranno essere adeguatamente ricompensati.</p>
<p>Competenze trasversali da sviluppare</p>	<p>X Didattico/pedagogiche  <input type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione  X Cittadinanza  X Lingue  <input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p>
<p>Competenze disciplinari da sviluppare</p>	<p>Competenze di analisi, di progettualità, di sintesi  Competenze comunicative</p>
<p>Modalità (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni X    Lavori di gruppo X    Esercitazioni pratiche X    Interventi in itinere di esperti X  Verifica finale  SI X NO <input type="checkbox"/>  Raccolta del materiale documentario prodotto  SI X NO <input type="checkbox"/>  Altro <input type="checkbox"/>  .....</p>
<p>Eventuale utilizzo TIC</p>	<p>X SI <input type="checkbox"/> NO  indicare la metodologia specifica  da definire con gli esperti</p>
<p>Strumenti di monitoraggio</p>	<p>Questionari, interviste</p>
<p>Contatti con il territorio/enti esterni</p>	<p>da definire secondo il progetto</p>

<p style="text-align: center;"><b>Sede e calendario</b></p>	<p><b>Sede Liceo e/o Ente</b>  <b>Durata del progetto annuale</b>  <b>Periodo annuale Date incontri da definire</b>  <b>Durata degli incontri da definire ore da 50' X (se in classe) 60' X (se in orario extrascolastico)</b>  <b>N. totale degli incontri da definire</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Spesa complessiva prevista</b></p>		<p>Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati</p>
<p style="text-align: center;">IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</p>	<p style="text-align: center;">IL DIRIGENTE SCOLASTICO</p>	<p style="text-align: center;">LA SEGRETARIA SCOLASTICA</p>

Bolzano, li \_\_\_\_\_

ISTITUTO ▶

Liceo "Giosuè Carducci" - Bolzano (BZ)

( compilare ↔ denominazione estesa )

Anno scolastico 2017/2018

Programma dei servizi di assistenza scolastica a favore di alunni/studenti con disabilità  
 richiesta di assegnazione straordinaria per acquisti e servizi specifici  
 ai sensi della legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12 e successive modifiche

## RELAZIONE ILLUSTRATIVA

INIZIATIVA per

SCUOLA/PLESSO ▶

Liceo "G. Carducci" - Bolzano (BZ)

( compilare ↔ denominazione estesa )

codice identificativo  
dell'alunno/a

5 alunni

classe di frequenza

tipo di handicap  
( secondo la diagnosi  
funzionale redatta dai  
competenti servizi ASL )

INTERVENTO  
PROGRAMMATO

PROGETTO:  
denominazione ▶

Il progetto di Musicoterapia vuol stimolare i processi relazionali attraverso la comunicazione non verbale utilizzando il suono, in modo da poter intervenire a livello educativo, ma anche riabilitativo. La musicoterapia attraverso l'uso degli strumenti musicali ha la finalità di migliorare la comunicazione e la relazione con gli altri, ma anche comprendere la motricità e l'espressione con l'obiettivo di agire nella sfera emozionale, sociale e nella corporeità.  
Sono previste 40 ore.

motivazioni e finalità  
pedagogico-  
didattiche delle  
iniziative proposte  
( nonché grado di  
urgenza )

Migliorare l'aspetto comunicativo e relazionale; sviluppare capacità di rilassamento personale e intervenire sull'autostima e sulla gratificazione personale.

**N.B.:** l'ulteriore documentazione analitica (costituita dai corrispondenti PROGETTI che si sostanziano in relazioni estese di operatori scolastici, proposte di particolari programmi d'intervento avanzati da esperti esterni e relativi curricula ecc) andrà conservata c/o la Scuola nel corrispondente fascicolo; la stessa potrà essere oggetto di richiesta laddove ritenuto necessario all'istruttoria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nominativo del docente REFERENTE per il Progetto ▶ Teresa Tedeschi

**ALLEGATI:** PREVENTIVI DI SPESA

( per ciascuna iniziativa, la presente tabella va di seguito corredata, per ogni progetto/acquisto, da dettagliati preventivi di spesa, come previsto dai corrispondenti criteri ).

DATA : 19.04.2017

P.S.: la presente Tabella, se compilata "a mano" non sarà accettata

ISTITUTO ▶

Liceo "G. Carducci" Bolzano (BZ)

{ compilare &lt;-&gt; denominazione estesa }

Anno scolastico 2017/2018

Programma dei servizi di assistenza scolastica a favore di alunni/studenti con disabilità  
 richiesta di assegnazione straordinaria per acquisti e servizi specifici  
 ai sensi della legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12 e successive modifiche

## RELAZIONE ILLUSTRATIVA

INIZIATIVA per

SCUOLA/PLESSO ▶

Liceo "G. Carducci" Bolzano (BZ)

codice identificativo  
dell'alunno/a

4 alunni

classe di frequenza

tipo di handicap  
( secondo la diagnosi  
funzionale redatta dai  
competenti servizi ASL )

INTERVENTO  
PROGRAMMATO

PROGETTO:

Il progetto "Di Te mi fido: percorso educativo e di sostegno con l'ausilio di animali" è una terapia basata sul rapporto con gli animali domestici. Attraverso la relazione uomo-animale si vuol rafforzare l'aspetto emotivo e comportamentale dell'alunno, per essere stimolato nella partecipazione attiva e quindi nell'interazione.

motivazioni e finalità  
pedagogico-  
didattiche delle  
iniziative proposte

Migliorare l'aspetto comunicativo e relazionale attraverso lo sviluppo del rilassamento personale. Inoltre, si vuol cercare di favorire l'empatia e l'ascolto per l'altro.  
Sono previste 9 ore

**N.B.:** l'ulteriore documentazione analitica (costituita dai corrispondenti PROGETTI che si sostanziano in relazioni estese di operatori scolastici, proposte di particolari programmi d'intervento avanzati da esperti esterni e relativi curricula ecc.) andrà conservata c/o la Scuola nel corrispondente fascicolo; la stessa potrà essere oggetto di richiesta laddove ritenuto necessario all'istruttoria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nominativo del docente REFERENTE per il Progetto ▶ : Teresa Tedeschi

**ALLEGATI:** PREVENTIVI DI SPESA

( per ciascuna iniziativa, la presente tabella va di seguito corredata, per ogni progetto/acquisto, da dettagliati preventivi di spesa, come previsto dai corrispondenti criteri. )

DATA : 19.04.2017

P.S.: la presente Tabella, se compilata "a mano" non sarà accettata



ISTITUTO ▶

Liceo "G.Carducci"-Bolzano (BZ)

Anno scolastico 2017/2018

Programma dei servizi di assistenza scolastica a favore di alunni/studenti con disabilità  
 richiesta di assegnazione straordinaria per acquisti e servizi specifici  
 ai sensi della legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12 e successive modifiche

### RELAZIONE ILLUSTRATIVA

<b>INIZIATIVA per</b>	Liceo "G.Carducci"-Bolzano (BZ)
<b>codice identificativo dell'alunno/a</b>	5 alunni
<b>classe di frequenza</b>	
<b>tipo di handicap</b> (secondo la diagnosi funzionale redatta dai competenti servizi ASL)	
<b>INTERVENTO PROGRAMMATO</b> <b>PROGETTO:</b>	<p>Il progetto "Circomotricità" utilizza metodi di circo per i ragazzi con disabilità, attraverso l'organizzazione di laboratori e attività ludiche.</p> <p>Tale equipè circense fa riferimento ad alcune ricerche scientifiche, le quali supportano l'idea che il movimento del corpo aiuti a incrementare le capacità cerebrali, la creatività e le abilità di problemsolving.</p> <p>Quindi che il movimento aiuti a stimolare gli emisferi cerebrali e la loro comunicazione facendo scaturire il pensiero e la creatività attraverso l'uso di palline, di cerchi, di clavi, di sfere, di travi, di rulli e di pedalò.</p> <p>Sono previste 24 ore</p>
<b>Motivazioni e finalità pedagogico-didattiche delle iniziative proposte</b>	<p>Educare gli alunni alla motricità fine, alla coordinazione dei movimenti e alla creatività. Progetto molto importante per l'espressione corporea e la stimolazione verbale essendo previsti momenti di scambio dialogico. Inoltre, potrebbe essere un metodo efficace per raggiungere un benessere psicologico attraverso il divertimento, il movimento e che porti verso la socializzazione.</p>

**N.B.:** l'ulteriore documentazione analitica (costituita dai corrispondenti PROGETTI che si sostanziano in relazioni estese di operatori scolastici, proposte di particolari programmi d'intervento avanzati da esperti esterni e relativi curricula ecc.) andrà conservata c/o la Scuola nel corrispondente fascicolo, la stessa potrà essere oggetto di richiesta laddove ritenuto necessario all'Istruttoria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nominativo del docente REFERENTE per il Progetto ▶ Prof.ssa Teresa Tedeschi

**ALLEGATI:** PREVENTIVI DI SPESA

DATA: 19/4/2017

P.S.: la presente Tabella, se compilata "a mano" non sarà accettata

ISTITUTO ▶

Liceo "G.Carducci"-Bolzano (BZ)

Anno scolastico 2017/2018

Programma dei servizi di assistenza scolastica a favore di alunni/studenti con disabilità  
 richiesta di assegnazione straordinaria per acquisti e servizi specifici  
 ai sensi della legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12 e successive modifiche

## RELAZIONE ILLUSTRATIVA

<b>INIZIATIVA per</b>	Liceo "G.Carducci"-Bolzano (BZ)
<b>codice identificativo dell'alunno/a</b>	5 alunni
<b>classe di frequenza</b>	
<b>tipo di handicap</b> (secondo la diagnosi funzionale redatta dai competenti servizi ASL)	
<b>INTERVENTO PROGRAMMATO</b> <b>PROGETTO:</b>	<p>L'Arteterapia è un percorso terapeutico che utilizza il linguaggio artistico come strumento di comunicazione.          E' una terapia di sostegno accessibile a tutti, alternativa alla comunicazione verbale. Essa prende forma grazie a un processo creativo di trasformazione di materiali "grezzi" in oggetti visibili e tangibili.          Nel lasciare una propria traccia colorata su un foglio, o nel realizzare un'opera tridimensionale, i ragazzi affermano la loro vitalità e la loro possibilità di intervento nella realtà, rafforzandone la condivisione.          Sono previste 60 ore</p>
<b>Motivazioni e finalità pedagogico-didattiche delle iniziative proposte</b>	<p><b>Finalità:</b> reare oggetti artistici affinché la comunicazione si concentri sui manufatti realizzati.          Il ragazzo sarà invitato a riconoscere le cose che produce, come qualcosa che sia "uscito" da lui e che è in grado, se lo desidera, di modificare. Ciò che realizza diventerà perciò metafora su cui convogliare l'attenzione per individuare un percorso personale, che assumerà il valore un cammino evolutivo.  <b>Obiettivi:</b> promuovere e valorizzare gli aspetti positivi e propositivi del ragazzo per favorire processi di riappropriazione di proprie abilità e auto-riconoscimento; sostenere un'esperienza di autonomia;          consolidare la fiducia nelle sue capacità relazionali, comunicative e creative.</p>

**N.B.:** l'ulteriore documentazione analitica (costituita dai corrispondenti PROGETTI che si sostanziano in relazioni estese di operatori scolastici, proposte di particolari programmi d'intervento avanzati da esperti esterni e relativi curricula ecc.) andrà conservata c/o la Scuola nel corrispondente fascicolo; la stessa potrà essere oggetto di richiesta laddove ritenuto necessario all'Istruttoria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nominativo del docente REFERENTE per il Progetto ▶ Prof.ssa Teresa Tedeschi

**ALLEGATI:** PREVENTIVI DI SPESA

DATA: 20/4/2017

P.S.: la presente Tabella, se compilata "a mano" non sarà accettata

ISTITUTO ▶

( compilare &lt;&gt; denominazione estesa )

Anno scolastico 2017/2018

Programma dei servizi di assistenza scolastica a favore di alunni/studenti con disabilità  
 richiesta di assegnazione straordinaria per acquisti e servizi specifici  
 ai sensi della legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12 e successive modifiche

**RELAZIONE ILLUSTRATIVA**

( la presente relazione, sottoscritta dal competente dirigente scolastico, dovrà sinteticamente evidenziare, per ciascun alunno in situazione di handicap regolarmente segnalato, gli elementi di cui al seguente schema-guida )

INIZIATIVA per

Liceo "G.Carducci"-Bolzano (BZ)

( compilare &lt;&gt; denominazione estesa )

**codice identificativo  
dell'alunno/a**

1 alunno

**classe di frequenza**
**tipo di handicap**  
 ( secondo la diagnosi  
 funzionale redatta dai  
 competenti servizi ASL )
**INTERVENTO  
PROGRAMMATO****PROGETTO:**

" L'A.S.G.A.T. Associazione Genitori Soggetti Autistici del Trentino Onlus, promuove dei progetti individualizzati di tipo occupazionale per implementare le autonomie personali, sociali e, ove possibile, lavorative".  
 Sono previste 30 ore

**motivazioni e finalità  
pedagogico-  
didattiche delle  
iniziative proposte**

Progetto rivolto all'alunno con sindrome dello spettro autistico con finalità propriamente individualizzate relative alla propria diagnosi per poter meglio intervenire a livello personale e stimolare laddove si presentano carenze.  
 La finalità è quella di raggiungere il benessere personale, psicofisico dell'alunno e favorire il suo futuro inserimento in struttura.

**N.B.:** l'ulteriore documentazione analitica (costituita dai corrispondenti PROGETTI che si sostanziano in relazioni estese di operatori scolastici, proposte di particolari programmi d'intervento avanzati da esperti esterni e relativi curricula ecc.) andrà conservata c/o la Scuola nel corrispondente fascicolo; la stessa potrà essere oggetto di richiesta laddove ritenuto necessario all'istruttoria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nominativo del docente REFERENTE per il Progetto ▶ Prof.ssa Teresa Tedeschi**ALLEGATI:** PREVENTIVI DI SPESA

( per ciascuna iniziativa, la presente tabella va di seguito corredata, per ogni progetto/acquisto, da dettagliati preventivi di spesa, come previsto dai corrispondenti criteri. )

DATA: 19/4/2017

P.S.: la presente Tabella, se compilata "a meno" non sarà accettata

Anno scolastico 2017/2018

*Programma dei servizi di assistenza scolastica a favore di alunni/studenti con disabilità  
richiesta di assegnazione straordinaria per acquisti e servizi specifici  
ai sensi della legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12 e successive modifiche*

**RELAZIONE ILLUSTRATIVA**

INIZIATIVA per

Liceo "G.Carducci"-Bolzano (BZ)

codice identificativo  
dell'alunno/a

Rivolto a tutti gli alunni/e iscritti nei diversi indirizzi classico e linguistico del Liceo

classe di frequenza

Rivolto a tutti alunni con una diagnosi di DSA (Disturbi Specifici dell'apprendimento)  
legge 170/2010 iscritti nel ns. Liceo

tipo di handicap  
( secondo la diagnosi  
funzionale redatta dai  
competenti servizi ASL )

INTERVENTO  
PROGRAMMATO

PROGETTO:

Il progetto "Sportello DSA" nasce dall'esigenza di poter fornire un servizio utile ed efficace visto che nelle classi c'è un incremento di alunni in difficoltà di apprendimento.

Nato per far conoscere le modalità e le strategie utili ad affrontare queste difficoltà, le normative che tutelano i Dsa: cosa si deve e cosa si può fare.

Per sostenere le famiglie e gli alunni: creare un punto di riferimento che mette in relazione scuola-alunno-famiglia,  
e soprattutto per permettere il successo scolastico agli alunni Dsa attraverso l'utilizzo di metodologie didattiche e valutative adeguate. Inoltre si cercherà di valorizzare l'impegno quotidiano dei docenti fornendo loro supporto concreto individuale e in classe.  
Sono previste 62 ore.

Motivazioni e finalità  
pedagogico-  
didattiche delle  
iniziative proposte

**Finalità**

- Permettere l'individuazione in classe di alunni con DSA attraverso attività di monitoraggio e screening,
- Dare indicazioni didattiche e metodologiche agli insegnanti in relazione al tipo di problema segnalato, in presenza o meno di una diagnosi;
- Suggestire l'utilizzo di eventuali misure dispensative e/o strumenti compensativi;
- Aiutare nella stesura del PDP;
- Informare e sensibilizzare riguardo alle problematiche relative ai DSA (percorsi di formazione);
- Fornire indicazioni ai genitori in merito ad eventuali percorsi diagnostici da intraprendere;
- Attivare consapevolezza ed attenzione sui DSA, in tutte le famiglie

**N.B.:** l'ulteriore documentazione analitica (costituita dai corrispondenti PROGETTI che si sostanziano in relazioni estese di operatori scolastici, proposte di particolari programmi d'intervento avanzati da esperti esterni e relativi curricula ecc.) andrà conservata c/o la Scuola nel corrispondente fascicolo; la stessa potrà essere oggetto di richiesta laddove ritenuto necessario all'Istruttoria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nominativo del docente REFERENTE per il Progetto ► Prof.ssa Teresa Tedeschi**ALLEGATI:** PREVENTIVI DI SPESA

DATA : ...19/4/2017.....

**P.S.:** la presente Tabella, se compilata "a mano" non sarà accettata

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI Educazione alla cittadinanza attiva  
Anno Scolastico 2017/2018

Titolo del progetto	L'essenziale è invisibile agli occhi		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
Destinatari	N. classi coinvolte 3	N. alunni coinvolti 60	Docenti <input type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	Maria Concetta Dell'Arciprete Giovanna Mengarda Alessandra Braccili		
Luogo in cui si svolge l'attività	Liceo Carducci Bolzano		
Tipologia progetto	<p><u>Potenziamento linguistico</u></p> <p><input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche</p> <p><u>Altro</u></p> <p><input type="checkbox"/> Sport  <input type="checkbox"/> Aggiornamento  <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute  <input type="checkbox"/> Integrazione  <input type="checkbox"/> Biblioteca  <input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><u>Varie</u></p> <p><input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro  x altro (specificare) cittadinanza attiva</p>		



<b>Spesa complessiva prevista</b>		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b> Maria Concetta Dell'Arciprete Giovanna Mengarda Alessandra Braccili	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>

Bolzano, li 23/11/2016



<b>LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO</b>			
<b>PROGETTO DIDATTICO DI EDUCAZIONE INTERCULTURALE. Anno Scolastico 2017/2018</b>			
<b>Titolo del progetto</b>	Le parole dell'Agorà		
<b>Denominazione della scuola</b>	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte 8	N. alunni coinvolti 160	Docenti <input type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
<b>Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Prof.ssa Maria Concetta Dell'Arciprete		
<b>Luogo in cui si svolge l'attività</b>	Il progetto si svolge nelle classi		
<b>Tipologia progetto</b>	<u>Potenziamento linguistico</u> <input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche  <u>Altro</u> <input type="checkbox"/> Sport <input type="checkbox"/> Aggiornamento <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute <input type="checkbox"/> Integrazione <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> CLIL  <u>Varie</u> <input type="checkbox"/> eccellenza, <input checked="" type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro <input type="checkbox"/> altro (specificare).....		
<b>Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)</b>	Il progetto nasce dall'esigenza di presentare la figura positiva del " traditore langeriano" approfondendo tematiche legate ai conflitti contemporanei e promuovendo una cultura di dialogo e di pace.		



<b>LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO</b>			
<b>PROGETTO DIDATTICO DI Tedesco L2 Anno Scolastico 2017-2018</b>			
<b>Titolo del progetto</b>	Einführung in die Barockmusik		
<b>Denominazione della scuola</b>	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte <b>3B e 4B</b>	N. alunni coinvolti <b>ca. 40</b>	Docenti <b>x</b> <b>1</b> Genitori <input type="checkbox"/>
<b>Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Prof.ssa Lott		
<b>Luogo in cui si svolge l'attività</b>	Liceo "Carducci", Bolzano		
<b>Tipologia progetto</b>	<u>Potenziamento linguistico</u>  <b>x</b> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche  <u>Altro</u> <input type="checkbox"/> Sport <input type="checkbox"/> Aggiornamento <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute <input type="checkbox"/> Integrazione <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> CLIL  <u>Varie</u>  <input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <b>x</b> musica, <input type="checkbox"/> teatro <input type="checkbox"/> altro (specificare).....		
<b>Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)</b>	Il progetto è un completamento delle attività curricolari di tedesco delle classi coinvolte, in particolare riguarda l'epoca del barocco con focus sulla poesia barocca.		

<b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Particolarità della musica barocca,</li> <li>- Workshop in lingua tedesca e in lingua italiana,</li> <li>- Discorso e lavoro in gruppi,</li> <li>- Elaborazione e valutazione dei risultati</li> </ul>			
<b>Competenze trasversali da sviluppare</b>	<b>x Didattico/pedagogiche</b> <b>x Sensibilizzazione e socializzazione</b> <input type="checkbox"/> Cittadinanza <b>x Lingue</b> <b>x Altro (cultura generale)</b>			
<b>Competenze disciplinari da sviluppare</b>	Vedere l'epoca del barocco da una prospettiva musicale, in completamento alla prospettiva letteraria e della storia letteraria.			
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	<b>Relazioni X Lavori di gruppo X Esercitazioni pratiche X Interventi in itinere di esperti X</b>  Verifica finale <b>SI x NO</b> <input type="checkbox"/>  Raccolta del materiale documentario prodotto <b>SI</b> <input type="checkbox"/> <b>NO x</b>  Altro <input type="checkbox"/> .....			
<b>Eventuale utilizzo TIC</b>	<b>x SI</b> <input type="checkbox"/> <b>NO</b>  Pianoforte e computer			
<b>Contatti con il territorio/enti esterni</b>	<b>Si</b>			
<b>Sede e calendario</b>	<b>Sede Aula Magna, Liceo "Carucci", Bolzano</b> Durata del progetto <b>3 ore</b> incontri di <b>50 minuti</b> Periodo tra <b>gennaio e maggio 2018/ da stabilire con l'esperto</b> Date incontri <b>da stabilire con l'esperto</b> Durata degli incontri <b>3 ore</b> ore da <b>50' x 60'</b> <input type="checkbox"/> N. totale degli incontri <b>uno</b>			
<b>Spesa complessiva prevista</b>	<table border="1" style="width: 100%; height: 50px;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 50%; font-size: small;">Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati</td> </tr> </table>			Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati			
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b> <b>Prof.ssa Lott</b>	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>		

Bolzano, li \_\_\_\_\_

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI LATINO - INTEGRAZIONE  
Anno Scolastico 2017 2018

Titolo  
del progetto

**PROMOCLASSICO**

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
Tutte le classi  
dell'indirizzo classico

N. alunni coinvolti  
TUTTI GLI ALUNNI  
DELLE SEZIONI A e B

Docenti

Genitori  X

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

PROF GIOVANNA DRAGOGNA,  
DOCENTI LATINO E LINGUE CLASSICHE, F.O. ORIENTAMENTO

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro

Sport  
 Aggiornamento  
 Ed. alla Salute  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie

X eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica,  teatro  
x altro (specificare) attività di formazione, promozione e orientamento

Motivazione  
didattica  
(bisogni da cui  
nasce il  
progetto)

Il progetto nasce dalla necessità di:

- Sensibilizzare ad un nuovo ruolo del Liceo Classico
- promuovere l'innovazione didattica nelle discipline classiche,
- di aprire l'indirizzo all'utenza ed alle risorse del territorio,
- di promuovere il lavoro in rete a livello regionale e nazionale con altri licei classici ed enti di promozione delle materie classiche,
- potenziare le attività di informazione, promozione e orientamento.

<b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)	Il progetto si articola in una serie articolata di attività: <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizzazione della notte del Liceo Classico 2018</li> <li>• organizzazione di attività informative e promozionali nei confronti dell'indirizzo classico</li> <li>• promozione attività di eccellenza per partecipazione a certamina</li> <li>• ciclo di attività di conferenze aperte al pubblico</li> <li>• informazione ed aggiornamento disciplinare sulla didattica delle discipline classiche</li> </ul>			
<b>Competenze trasversali da sviluppare</b>	x Didattico/pedagogiche x Sensibilizzazione e socializzazione <input type="checkbox"/> Cittadinanza x Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)			
<b>Competenze disciplinari da sviluppare</b>	Miglioramento delle modalità didattiche delle lingue classiche			
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	Relazioni X   Lavori di gruppo X   Esercitazioni pratiche X   Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/> Verifica finale SI <input type="checkbox"/> NO X Raccolta del materiale documentario prodotto SI X NO <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/>			
<b>Eventuale utilizzo TIC</b>	x SI <input type="checkbox"/> NO indicare la metodologia specifica: proiezioni, realizzazioni video e documenti			
<b>Contatti con il territorio/enti esterni</b>	Amministratori Notte dei licei classici; referenti orientamento scuole sup. primo grado; docenti materie classiche scuole PAB in lingua tedesca; UPAD; enti organizzatori di certamina ecc.			
<b>Sede e calendario</b>	Sede: Liceo Carducci Bolzano      Durata del progetto: vari interventi in sede e presso altre scuole in a.s. 2017 2018 Periodo: da settembre 2017      a marzo 2018      Totale ore 10 (X da 60 minuti <input type="checkbox"/> da 50 minuti <input type="checkbox"/> da 45 minuti )			
<b>Spesa complessiva prevista</b>	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 50%;">Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati</td> </tr> </table>			Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati			
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b> <u>Giovanna Dragogna</u>	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>		

Bolzano, li 9 gennaio 2017

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI FOTOGRAFIA  
Anno Scolastico 2017/2018

Titolo del progetto	L'IMMAGINE FOTOGRAFICA E IL SUO POTENZIALE COMUNICATIVO		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
Destinatari	N. classi coinvolte 2	N. alunni coinvolti 45	Docenti <input type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	Giovanna Mengarda		
Luogo in cui si svolge l'attività	Liceo Carducci		
Tipologia progetto	<p><u>Potenziamento linguistico</u></p> <p><input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche</p> <p><u>Altro</u></p> <p><input type="checkbox"/> Sport  <input type="checkbox"/> Aggiornamento  <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute  <input type="checkbox"/> Integrazione  <input type="checkbox"/> Biblioteca  <input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><u>Varie</u></p> <p><input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, X arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro  X altro (specificare) LINGUAGGIO DEI MASS-MEDIA</p>		
Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)	Il progetto vuole promuovere negli alunni la conoscenza del mezzo fotografico e in generale della produzione di immagini, a partire dal fatto che la comunicazione attuale è in gran parte fondata su messaggi visivi. Inoltre, desidera far sperimentare come la fotografia possa diventare mezzo di conoscenza ed espressione di sé.		





LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI Area di Progetto  
Anno Scolastico 2017/ 2018

Titolo del progetto	Il gioco nell'epoca classica-l'epoca classica in gioco		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
Destinatari	N. classi coinvolte 1	N. alunni coinvolti 20	Docenti <input type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	Prof.ssa Ricci Marta referente Dell'Arciprete M.Concetta, Docenti di Diritto, Tedesco e Inglese		
Luogo in cui si svolge l'attività	Liceo Classico "G.Carducci"		
Tipologia progetto	<p><u>Potenziamento linguistico</u></p> <p><input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, X lingue classiche</p> <p><u>Altro</u></p> <p><input type="checkbox"/> Sport  <input type="checkbox"/> Aggiornamento  <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute  <input type="checkbox"/> Integrazione  <input type="checkbox"/> Biblioteca  <input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><u>Varie</u></p> <p><input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro  <input type="checkbox"/> altro (specificare) Area di Progetto</p>		
Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)	Sfruttare una serie di giochi da tavolo per dare vita ad una riflessione che consenta agli studenti di far luce su diversi aspetti del mondo antico e di vedersi restituito uno spaccato di vita quotidiana di grande vivacità e intensità.		

<b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)	Nella prima parte dell'attività si proveranno insieme diversi giochi dell'epoca antica, mentre nella seconda parte si darà vita ad un lavoro di gruppo che spesso i ragazzi interpretano come un gioco a squadre. Questa fase del lavoro consentirà agli studenti di affrontare il processo cognitivo del "Paradigma indiziario".			
<b>Competenze trasversali da sviluppare</b>	<b>X Didattico/pedagogiche</b> <b>X Sensibilizzazione e socializzazione</b> <input type="checkbox"/> Cittadinanza <input type="checkbox"/> Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)			
<b>Competenze disciplinari da sviluppare</b>	Capacità di lettura degli avvenimenti, delle relazioni causa-effetto e delle dinamiche sociali da essi scaturite e di utilizzazione di dati e informazioni di carattere storico-culturale che possono avere valore formativo.			
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <b>X</b> Esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <b>X</b>  Verifica finale SI <b>X</b> NO <input type="checkbox"/>  Raccolta del materiale documentario prodotto SI <b>X</b> NO <input type="checkbox"/>  Altro <input type="checkbox"/> .....			
<b>Eventuale utilizzo TIC</b>	<input type="checkbox"/> SI <b>X</b> NO indicare la metodologia specifica			
<b>Strumenti di monitoraggio</b>	Questionari di gradimento Relazioni scritte ed orali Osservazione in itinere			
<b>Contatti con il territorio/enti esterni</b>				
<b>Sede e calendario</b>	Sede: Liceo                      Durata del progetto: 6 unità da 50 minuti Periodo: pentamestre          Totale ore 6 ( <input type="checkbox"/> da 60 minuti <b>X</b> da 50 minuti <input type="checkbox"/> da 45 minuti )			
<b>Spesa complessiva prevista</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="477 1552 751 1675"></td> <td data-bbox="751 1552 1377 1675">           Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati         </td> </tr> </table>			Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati			
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>  <u>Prof.ssa Marta Ricci</u>	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>  Prof. Andrea Pedevilla	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>		

Bolzano, li 24.11.2016

LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO			
PROGETTO DIDATTICO Anno Scolastico 2017/2018			
Titolo del progetto	“GIORNO DELLA MEMORIA – STORIA DEL NOVECENTO”		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
Destinatari	N. classi coinvolte Classi quinte, eventualmente anche alcune quarte	N. alunni coinvolti	Docenti x; accompagnatori delle classi e altri eventualmente interessati  Genitori X (l'accesso è certamente consentito ai genitori interessati)
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	Andrea Sarri (Dipartimento di storia e filosofia)		
Luogo in cui si svolge l'attività	Aula magna del nostro liceo		
Tipologia progetto	<u>Potenziamento linguistico</u> <input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche  <u>Altro</u> <input type="checkbox"/> Sport <input type="checkbox"/> Aggiornamento <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute <input type="checkbox"/> Integrazione <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> CLIL  <u>Varie</u> <input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, Xstoria, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro <input type="checkbox"/> altro (specificare).....		
Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)	Riflettere criticamente sui nodi della storia contemporanea, con particolare attenzione ai temi della deportazione razziale e politica, dei totalitarismi, dei diritti umani e della democrazia.		

<b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)	Relazione di un esperto esterno, specialista della materia. Da illustrare le figure e le vicende di Joseph Mayr Nusser (1910-1945) e Franz Thaler (1925-2015), resistenti sudtirolesi al nazifascismo.			
<b>Competenze trasversali da sviluppare</b>	X Didattico/pedagogiche X Sensibilizzazione e socializzazione X Cittadinanza <input type="checkbox"/> Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)			
<b>Competenze disciplinari da sviluppare</b>	Ascolto attivo della relazione; partecipazione al dibattito, curando le modalità di confronto democratico delle idee; agevolare la ricerca e l'eventuale approfondimento sui temi proposti			
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	X Conferenza di esperto esterno      Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/>  Verifica finale SI <input type="checkbox"/> NO X  Raccolta del materiale documentario prodotto SI X NO <input type="checkbox"/>  Altro <input type="checkbox"/> .....			
<b>Eventuale utilizzo TIC</b>	X SI <input type="checkbox"/> NO  indicare la metodologia specifica: relazione orale, con eventuale uso del proiettore per video o immagini; dibattito con gli studenti e le studentesse.			
<b>Strumenti di monitoraggio</b>	Colloqui con gli studenti, con produzione di riflessioni scritte al riguardo.			
<b>Contatti con il territorio/enti esterni</b>	Comune di Bolzano (Centro per la pace) e associazione Pax christi, piazza Gries, 18, Bz			
<b>Sede e calendario</b>	Sede: Liceo      Durata del progetto: due ore scolastiche Periodo: tra gennaio e febbraio 2018      Totale ore 2 ( <input type="checkbox"/> da 60 minuti X da 50 minuti <input type="checkbox"/> da 45 minuti )			
<b>Spesa complessiva prevista</b>	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 50%;">Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati</td> </tr> </table>			Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati			
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>  <u>Andrea Sarri</u>	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>		

Bolzano, li 25 novembre 2016

**LICEO „G.CARDUCCI“ DI BOLZANO**

**PROGETTO DIDATTICO DI educazione fisica  
Anno Scolastico 2017-18**

<b>Titolo del progetto</b>	INIZIATIVA LINGUISTICO-SPORTIVA be different-play rugby		
<b>Denominazione della scuola</b>	Liceo "G. Carducci" - Bolzano		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte : 4 classi quarte	N. alunni coinvolti : circa 80	Docenti : <input type="checkbox"/>
	Sezioni da definire		Genitori : <input type="checkbox"/>
<b>Referenti ed insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Nominativo : prof.ssa Manuela Battiston (referente) proff. Della Torre, Battiston, Fustos e Sandrini, coinvolti ognuno con 1 classe		
<b>Finalità e obiettivi</b>	Miglioramento delle competenze linguistiche (inglese) attraverso un'attività sportiva di squadra utilizzando la lingua in forma veicolare.		
<b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)	Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche X Interventi in itinere di esperti X Verifica finale <input type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/>		
<b>Esperti /consulenti/ Collaborazioni enti o servizi socio-san. del territorio</b>	Saranno sempre presenti 2 esperti del rugby		
<b>Sede e calendario</b>	Sede: palestra dell'istituto. Durata del progetto: sono previste 4 lezioni da 2 ore per ogni classe, quindi la durata sarà di un mese. Periodo: secondo quadrimestre, da gennaio 2017. Presenza di 2 esperti in contemporanea. Totale ore 64 (ore da 50 minuti)		
<b>Spesa complessiva prevista</b>		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati	
<b>LA RESPONSABILE DEL PROGETTO</b>	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>	

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI Tedesco L2  
Anno Scolastico 2017/18

Titolo  
del progetto

Walther von der Vogelweide e il suo tempo

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
2

N. alunni coinvolti  
50

Docenti

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

SANDRI PETRA

Luogo in cui si  
svolge l'attività

A scuola nelle singole classi e in aula magna la  
danza medievale.

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

X Lingue, certificazioni, soggiorni, lingue classiche

Altro

- Sport  
 Aggiornamento  
 Ed. alla Salute  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie

eccellenza,  intercultura, X storia, X arte, X musica,  teatro  
X letteratura

Motivazione  
didattica  
(bisogni da cui  
nasce il  
progetto)

Amore cortese, Minnesang, Troubadour - , CLIL, musica e danza.

<b>Descrizione del progetto</b> <b>(contenuto specifico)</b>	Percorso interdisciplinare che tocca storia e la letteratura nelle diverse lingue della cultura europea: latino, italiano, tedesco e francese, così come anch musica e danza dell'epoca.			
<b>Competenze trasversali da sviluppare</b>	<input type="checkbox"/> Didattico/pedagogiche <input type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione <input type="checkbox"/> Cittadinanza <input type="checkbox"/> Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)			
<b>Modalità</b> <small>(specificare quali attività sono previste)</small>	Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/> Verifica finale SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> .....			
<b>Eventuale utilizzo TIC</b>	X SI <input type="checkbox"/> NO indicare la metodologia specifica			
<b>Sede e calendario</b>	Sede liceo classico "Carducci" Durata del progetto 10 + 10 ore Periodo: gennaio 2018 Totale ore 20 (X da 60 minuti <input type="checkbox"/> da 50 minuti <input type="checkbox"/> da 45 minuti )			
<b>Spesa complessiva prevista</b>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; height: 40px;"></td> <td style="width: 50%; font-size: small;">Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati</td> </tr> </table> </div>			Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati			
<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b> <i>Petra Sandri</i>	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>		

Bolzano, li 30.11.2016

N.B. : Scheda  *sintetica* - da compilarsi, per ciascun progetto, a macchina od in stampatello, da unire alla documentazione di cui si riportano i dati salienti.

## LICEO „G.CARDUCCI“ DI BOLZANO

**PROGETTO DIDATTICO DI GOSPEL**  
 Anno Scolastico 2017/18

<b>Titolo del progetto</b>	GOSPEL		
<b>Denominazione della scuola</b>	Liceo "G. Carducci" - Bolzano		
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte :	N. alunni coinvolti :	Docenti : <input type="checkbox"/>
	2	33	3
<b>Referenti ed insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Nominativo : Toniolo Cristina + Tomei Cristina + Mirandola Agnese		
<b>Finalità e obiettivi</b>	Il progetto si articola in seminario mattutino e laboratorio pomeridiano per tre giorni scolastici. I contenuti dei seminari prevedono la storia del gospel; la storia dello schiavismo americano; le piantagioni, le donne nella musica: donne e schiave possono cantare? L'analisi dei testi musicali e i loro messaggi. I laboratori pomeridiani prevedono esercizi pratici di canto, di esecuzione e accompagnamento, di ballo. Il progetto si conclude con un concerto serale, su invito per studenti, professori, genitori, esterni		
<b>Modalità (specificare quali attività sono previste)</b>	Relazioni X                      Lavori di gruppo X                      Esercitazioni pratiche X Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/> Verifica finale <input type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto <input type="checkbox"/> Altro X concerto		
<b>Esperti /consulenti/ Collaborazioni enti o servizi socio-san. del territorio</b>			
<b>Sede e calendario</b>	Sede                                      Durata del progetto 3 GIORNI Periodo: dal                      determinare nell' anno scolastico 2017/18                      Totale ore 24 X da 60 minuti		
<b>Spesa complessiva prevista</b>	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati		
<b>LA RESPONSABILE DEL PROGETTO</b> Cristina Toniolo	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>	



LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI educazione alla salute  
Anno Scolastico 2017/2018

Titolo del progetto	"EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' E SESSUALITA' IN ADOLESCENZA"		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” , BOLZANO		
Destinatari	N. classi coinvolte 7 classi seconde	N. alunni coinvolti circa 140	Docenti <input type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	Prof.ssa Manuela Battiston		
Luogo in cui si svolge l'attività	Aule scolastiche, Liceo classico e linguistico "G. Carducci" Bolzano		
Tipologia progetto	<p><u>Potenziamento linguistico</u></p> <p><input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche</p> <p><u>Altro</u></p> <p><input type="checkbox"/> Sport  <input type="checkbox"/> Aggiornamento  <input checked="" type="checkbox"/> <b>Ed. alla Salute</b>  <input type="checkbox"/> Integrazione  <input type="checkbox"/> Biblioteca  <input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><u>Varie</u></p> <p><input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro  <input type="checkbox"/> altro (specificare).....</p>		

<p><b>Motivazione didattica</b> (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>In adolescenza, fase di passaggio e cambiamenti in molti aspetti e ambiti, la sfera inerente l'affettività e la sessualità riveste un ruolo delicato, ma estremamente importante.</p> <p>Data la brevità dell'incontro (2 ore a classe), scopo del presente Progetto è fornire una panoramica generale sul tema dell'affettività e sessualità in età adolescenziale, promuovendo una maggior autoconsapevolezza e conoscenza delle peculiarità che lo compongono. Uno degli obiettivi principali dell'incontro è fornire alcune fondamentali basi per la costruzione di una serena e positiva relazione.</p> <p>Verranno evidenziati in modo particolare gli aspetti psicologici coinvolti.</p>
<p><b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)</p>	<p>Mediante un approccio interattivo, gli alunni saranno invitati a relazionarsi il più attivamente possibile, rendendosi quindi protagonisti di un'autoriflessione sull'importanza di una "buona" relazione affettiva (di qualsiasi tipo, anche di tipo amoroso), soffermandosi anche a considerare come le relazioni siano percepite (individualmente e socialmente).</p> <p>Tramite scambi di vedute/opinioni con gli studenti su temi quali: emozioni, relazioni, pensieri/dubbi, preoccupazioni,... verrà fornita una base anche dal punto di vista psicologico per comprendere meglio cosa s'intenda con "relazione affettiva".</p> <p>Il dialogo in classe e l'interazione fra pari saranno incoraggiati e promossi il più possibile, al fine di condividere liberamente idee e preconcetti. Questi, mediante un atteggiamento non giudicante, verranno analizzati anche dal punto di vista psicologico, per creare basi varie ma solide sul tema dell'affettività e sessualità in adolescenza.</p> <p>Si lavorerà quindi su più campi ed obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aspetto relazionale ed emotivo (saper essere), ad es: rapporto con gli altri, il rispetto di sé e dell'altro, capacità di sentire le proprie emozioni e di gestirle;</li> <li>- le emozioni: consapevolezza della loro importanza, gestione e condivisione;</li> <li>- promuovere il benessere personale e la valorizzazione dell'altro;</li> <li>- condividere valori base di una relazione: fiducia, sincerità, rispetto,...</li> <li>- riflessione sui diversi modi di esprimere affetto e di mettersi in relazione con gli altri;</li> <li>- comprendere che le problematiche vissute sono tipiche dell'età adolescenziale (e non esclusivamente individuali);</li> <li>- riconoscimento dei propri diritti e doveri;</li> <li>- sollecitare il senso critico degli alunni verso gli stereotipi sessuali e i messaggi dei mass media;</li> <li>- promuovere consapevolezza di sé quale attore primario in scelte consapevoli e responsabili</li> </ul>
<p><b>Competenze trasversali da sviluppare</b></p>	<p><input type="checkbox"/> Didattico/pedagogiche  <input checked="" type="checkbox"/> X Sensibilizzazione e socializzazione  <input type="checkbox"/> Cittadinanza  <input type="checkbox"/> Lingue  <input checked="" type="checkbox"/> X Altro (specificare) Auto-riflessione ed auto-osservazione, ragionamento critico, cooperazione, riflessione, dialogo costruttivo e in un'ottica non giudicante</p>
<p><b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X    Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> X    Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> X  Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/></p> <p>Verifica finale  SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> X</p> <p>Raccolta del materiale documentario prodotto  SI <input checked="" type="checkbox"/> X NO <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input checked="" type="checkbox"/> X  Iniziale: brainstorming, "scatola" per proposte di tematiche da affrontare nell'incontro  In itinere: discussioni interattive  Finale: brainstorming e feedback su gradimento</p>

Eventuale utilizzo TIC	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO indicare la metodologia specifica	
Contatti con il territorio/enti esterni	Conduttore gruppo: Psicologa e psicoterapeuta	
Sede e calendario	Sede : aule del Liceo Carducci Durata del progetto: 1 incontro da 2 ore Periodo: gennaio 2018 Durata degli incontri: 2 ore ciascuno (per 7 classi) ore da 50' <input checked="" type="checkbox"/> 60' <input type="checkbox"/> Nr. totale degli incontri: 7 da 2 ore Totale 14 ore	
Spesa complessiva prevista	<b>€ 525,00</b>	Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
IL RESPONSABILE DEL PROGETTO	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	IL RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Bolzano, li 21/11/2016

<b>LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO</b>	
<b>PROGETTO DIDATTICO DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE Anno Scolastico 2017-2018</b>	
<b>Titolo del progetto</b>	Corso di „Primo soccorso” per le classi quinte
<b>Denominazione della scuola</b>	<b>LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO</b>
<b>Destinatari</b>	N. classi coinvolte 6 classi quinte
	N. alunni coinvolti 200
	Docenti <input type="checkbox"/>
	Genitori <input type="checkbox"/>
<b>Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività</b>	Mirella Sandrini più gli insegnanti di „Scienze motorie e sportive” del Carducci
<b>Luogo in cui si svolge l'attività</b>	A scuola durante le ore curricolari di „Scienze motorie” ed un'altra ora di lezione
<b>Tipologia progetto</b>	<u>Potenziamento linguistico</u> <input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche  <u>Altro</u> <input type="checkbox"/> Sport <input type="checkbox"/> Aggiornamento <input checked="" type="checkbox"/> Ed. alla Salute <input type="checkbox"/> Integrazione <input type="checkbox"/> Biblioteca <input checked="" type="checkbox"/> CLIL  <u>Varie</u> <input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro <input type="checkbox"/> altro (specificare).....
<b>Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)</b>	Conoscenza delle manovre del BLS da parte degli studenti

<b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)	Tre ore di corso informativo per ogni classe quinta, con la collaborazione di un istruttore qualificato.	
<b>Competenze trasversali da sviluppare</b>	<input type="checkbox"/> Didattico/pedagogiche <input checked="" type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione <input checked="" type="checkbox"/> Cittadinanza <input type="checkbox"/> Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)	
<b>Competenze disciplinari da sviluppare</b>	Educazione civica e senso del dovere	
<b>Modalità</b> <small>(specificare quali attività sono previste)</small>	Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input checked="" type="checkbox"/> Verifica finale SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> .....	
<b>Eventuale utilizzo TIC</b>	<input type="checkbox"/> SI <span style="margin-left: 200px;"><input type="checkbox"/> NO</span> indicare la metodologia specifica	
<b>Contatti con il territorio/enti esterni</b>		
<b>Sede e calendario</b>	Sede: Liceo                          Durata del progetto Periodo: da gennaio a febbraio 2018    Totale ore 18 ( <input type="checkbox"/> da 60 minuti <input checked="" type="checkbox"/> da 50 minuti <input type="checkbox"/> da 45 minuti)	
<b>Spesa complessiva prevista</b>		
IL RESPONSABILE DEL PROGETTO Mirella Sandrini	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGERTARIA SCOLASTICA

Bolzano, li 29 novembre 2016

<b>LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO</b>			
<b>PROGETTO DIDATTICO DI LATINO - INTEGRAZIONE anno Scolastico 2017 2018</b>			
Titolo del progetto	DSA e DIDATTICA DEL LATINO		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
Destinatari	N. classi coinvolte	N. alunni coinvolti	Docenti X Genitori X
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	Prof. Giovanna Dragogna, docenti latino e lingue classiche, gruppo H, docenti sostegno		
Tipologia progetto	<b>Potenziamento linguistico</b> <input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input checked="" type="checkbox"/> lingue classiche  <b>Altro</b> <input type="checkbox"/> Sport <input type="checkbox"/> Aggiornamento <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute <input checked="" type="checkbox"/> Integrazione <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> CLIL		
Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)	Il progetto nasce dalla necessità di promuovere la diffusione di nuovi strumenti didattici del latino adatti all'efficace apprendimento sia per gli alunni dsa, sia per tutti gli altri alunni.		
Descrizione del progetto (contenuto specifico)	<p>Il primo incontro di tre ore (<i>La didattica del latino per gli studenti con Disturbo Specifico di Apprendimento: normativa, teoria e pratica</i>) prevede tre ore di formazione sulle modalità dell'apprendimento delle lingue classiche da parte degli alunni DSA per i docenti che si occupano di didattica del latino. L'incontro, di natura introduttiva, ripercorre sinteticamente la normativa vigente non solo per dare un quadro generale degli "obblighi" del docente, ma anche per motivare pedagogicamente e ispirare l'azione didattica sotto il senso di tali "obblighi" imposti dalla legge. Dopo un excursus neuropsichiatrico sulla definizione di dislessia, verranno forniti indicazioni operative e strategie tecniche per la "accessibilità" del testo antico perché possa essere fruito dall'alunno DSA e verrà proposta una esemplificazione della costruzione di una verifica (versione) per la valutazione dell'apprendimento dell'allievo. • L'incontro si conclude con una breve sessione di domande e risposte tra il Relatore e Partecipanti, che potranno beneficiare anche di uno scambio di buone pratiche in base alla propria esperienze.</p> <p>La seconda giornata seminariale (<i>In alternativa alla traduzione interlinguistica: la promozione della comprensione del testo latino attraverso esercizi e prassi glottodidattiche</i>) si divide in due momenti: una relazione frontale che sintetizza i contenuti essenziali teorici e un momento laboratoriale in piccoli gruppi, che mira, secondo lo spirito della ricerca-azione e del cooperative learning, ad elaborare una riflessione di natura metacognitiva sui presupposti teorici su cui si basano le tipologie di esercizi e attività didattiche richieste dai test delle Certificazioni Linguistiche Latine italiane e internazionali. L'incontro si conclude con il report del lavoro di ciascun gruppo. L'incontro è aperto anche ai Docenti di altri Istituti.</p> <p>Il programma è integrato con una serata informativa aperta al pubblico con la collaborazione dell'Associazione Italiana Dislessia.</p>		

Competenze trasversali da sviluppare	<input checked="" type="checkbox"/> Didattico/pedagogiche <input checked="" type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione <input type="checkbox"/> Cittadinanza <input checked="" type="checkbox"/> Lingue <input type="checkbox"/> Altro (specificare)	
Competenze disciplinari da sviluppare	Miglioramento delle modalità didattiche delle lingue classiche	
Modalità (specificare quali attività sono previste)	Relazioni <input type="checkbox"/> x Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> x Esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/> x Interventi in itinere di esperti <input type="checkbox"/> Verifica finale SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> questionario finale	
Eventuale utilizzo TIC	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO indicare la metodologia specifica; strumenti didattica DSA	
Strumenti di monitoraggio	Questionario finale	
Contatti con il territorio/enti esterni	Associazione Italiana Dislessia	
Sede e calendario	Sede: Liceo Carducci Bolzano Durata del progetto: 8 ore incontri di 3h+3h+2h Periodo: 2018 Date incontri _____ Durata degli incontri: 6 ore da 50' x e 1 incontro serale da 2h 60' X N. totale degli incontri: 3	
Spesa complessiva prevista		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
Eventuali finanziamenti esterni e/o capitolo di spesa riservato		
IL RESPONSABILE DEL PROGETTO  <u>Giovanna Dragogna</u>	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGRETARIA SCOLASTICA

Bolzano, li 1 dicembre 2016

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO  
Anno Scolastico 2017-2018

Titolo del progetto	ALTERNANZA SCUOLA LAVORO		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
Destinatari	N. classi coinvolte tutte le classi del Triennio	N. alunni coinvolti tutti gli studenti del Triennio	Docenti <input type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	I docenti coordinatori del triennio		
Luogo in cui si svolge l'attività	Liceo		
Tipologia progetto	<p><u>Potenziamento linguistico</u></p> <p><input type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche</p> <p><u>Altro ALTERNANZA SCUOLA LAVORO</u></p> <p><input type="checkbox"/> Sport</p> <p><input type="checkbox"/> Aggiornamento</p> <p><input type="checkbox"/> Ed. alla Salute</p> <p><input type="checkbox"/> Integrazione</p> <p><input type="checkbox"/> Biblioteca</p> <p><input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><u>Varie</u></p> <p><input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro</p> <p><input type="checkbox"/> altro (specificare).....</p>		



<p><b>Motivazione didattica</b> (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>Necessità di interventi di esperti esterni per le iniziative di Alternanza Scuola Lavoro delle classi del Triennio</p>
<p><b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)</p>	<p>Tutte le classi del Triennio devono svolgere 200 ore di Scuola Lavoro e potrebbe essere necessario doversi rivolgere ad Enti o esperti esterni per alcune fasi significative del progetto. Questi interventi dovranno essere adeguatamente ricompensati.</p>
<p><b>Competenze trasversali da sviluppare</b></p>	<p>X Didattico/pedagogiche  <input type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione  X Cittadinanza  X Lingue  <input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p>
<p><b>Competenze disciplinari da sviluppare</b></p>	<p>Competenze di analisi, di progettualità, di sintesi  Competenze comunicative</p>
<p><b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni X    Lavori di gruppo X    Esercitazioni pratiche X    Interventi in itinere di esperti X  Verifica finale  SI X NO <input type="checkbox"/>  Raccolta del materiale documentario prodotto  SI X NO <input type="checkbox"/>  Altro <input type="checkbox"/>  .....</p>
<p><b>Eventuale utilizzo TIC</b></p>	<p>X SI <input type="checkbox"/> NO  indicare la metodologia specifica  da definire con gli esperti</p>
<p><b>Strumenti di monitoraggio</b></p>	<p>Questionari, interviste</p>
<p><b>Contatti con il territorio/enti esterni</b></p>	<p>da definire secondo il progetto</p>

**Sede e  
calendario**

**Sede Liceo e/o Ente**  
Durata del progetto annuale  
Periodo annuale Date incontri da definire  
Durata degli incontri da definire ore da 50' X (se in classe) 60' X (se in orario  
extrascolastico)  
N. totale degli incontri da definire

**Spesa  
complessiva  
prevista**

Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli  
preventivi ad esso allegati

**IL RESPONSABILE DEL  
PROGETTO**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**LA SEGRETARIA  
SCOLASTICA**

Bolzano, li \_\_\_\_\_

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI AGGIORNAMENTO DI FRANCESE  
Anno Scolastico 2017-2018

Titolo del progetto	AGGIORNAMENTO DI CULTURA E CIVILTÀ FRANCESE		
Denominazione della scuola	LICEO „G. CARDUCCI” BOLZANO		
Destinatari	Nr. classi coinvolte	Nr. alunni coinvolti	Docenti <input checked="" type="checkbox"/> Genitori <input type="checkbox"/>
Docente responsabile del progetto e insegnanti coinvolti nelle attività	Responsabile: Il dipartimento di francese Destinatari: I docenti di francese e tutti I docenti interessati		
Luogo in cui si svolge l'attività	Liceo		
Tipologia progetto	<p><u>Potenziamento linguistico</u>  <input checked="" type="checkbox"/> Lingue, <input type="checkbox"/> certificazioni, <input type="checkbox"/> soggiorni, <input type="checkbox"/> lingue classiche</p> <p><u>Altro</u>  <input type="checkbox"/> Sport  <input checked="" type="checkbox"/> Aggiornamento  <input type="checkbox"/> Ed. alla Salute  <input type="checkbox"/> Integrazione  <input type="checkbox"/> Biblioteca  <input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><u>Varie</u>  <input type="checkbox"/> eccellenza, <input type="checkbox"/> intercultura, <input type="checkbox"/> storia, <input type="checkbox"/> arte, <input type="checkbox"/> musica, <input type="checkbox"/> teatro  <input checked="" type="checkbox"/> altro (specificare) cultura e civiltà</p>		



<b>Spesa complessiva prevista</b>		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
---	--	---

<b>IL RESPONSABILE DEL PROGETTO</b> Il dipartimento di francese	<b>IL DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>LA SEGRETARIA SCOLASTICA</b>
--	--------------------------------	---------------------------------

Bolzano, li 29 novembre 2016

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI SPAGNOLO  
Anno Scolastico 2017/2018

Titolo  
del progetto

**Presentación de una Selección de Lecturas Teatralizadas**

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
5

N. alunni coinvolti  
100

Docenti  3

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

Elena Lapesa, Fabio Madonna, Marcos Rossini

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Aula magna del Liceo

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

**Lingue**,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro

- Sport  
 Aggiornamento  
 Ed. alla Salute  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie

- eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica,  **teatro**  
 **altro (specificare)... Letteratura.....**

<p><b>Motivazione didattica</b> (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>La lettura drammatizzata utilizza l'interpretazione, la vocalizzazione e la presenza scenica di attori per rendere il testo classico più accessibile e vivo alle nuove generazioni. Nelle ultime decadi si nota una graduale perdita di interesse da parte dei più giovani ad avvicinarsi ai classici che hanno influenzato di maniera considerevole altre generazioni. Si vuole, attraverso la teatralizzazione, riscattare il fascino del testo, adattandolo ad una nuova realtà espressiva senza che il contenuto sia alterato.</p>
<p><b>Descrizione del progetto</b> (contenuto specifico)</p>	<p>Testi classici della letteratura spagnola ed i suoi personaggi verranno interpretati da attori professionisti. Lezioni preliminari di storia e letteratura, eseguite in classe dai professori, daranno agli studenti un quadro contestuale preliminare. Gli attori durante la lettura utilizzeranno la gestualità e la vocalizzazione dei nostri tempi senza cambiare il contenuto del testo. Durante la lettura teatralizzata un supporto audio-visivo verrà proiettato in un schermo. I testi saranno parte del programma didattico, e verranno scelti secondo l'interesse dimostrato per le classi durante la fase preliminare. Un dibattito avrà luogo in classe dopo la lettura degli attori in aula magna.</p> <p><b>Obiettivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumentare l'interesse degli studenti per i classici della lettura.</li> <li>- Facilitare la conoscenza e la diffusione della letteratura spagnola.</li> <li>- Valorizzazione del teatro ed i suoi artisti come importante fonte di risorse per l'educazione.</li> </ul> <p><b>Luogo e numero di partecipanti:</b> L'attività verrà svolta in aula magna. Il numero minimo di partecipanti è di 20 studenti.</p>
<p><b>Competenze trasversali da sviluppare</b></p>	<p><input type="checkbox"/> <b>x Didattico/pedagogiche</b>  <input type="checkbox"/> Sensibilizzazione e socializzazione  <input type="checkbox"/> Cittadinanza  <input type="checkbox"/> <b>x Lingue</b>  <input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p>
<p><b>Competenze disciplinari da sviluppare</b></p>	<p>-Riuscire a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard di livello B1/B2 (QCER) .  -Riuscire a capire testi scritti di livello B1/B2 (QCER).  -Riuscire a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri.  -Riuscire a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le sue impressioni.  -Riuscire a scrivere testi e parlare di esperienze e impressioni.</p>
<p><b>Modalità</b> (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni <input type="checkbox"/>    Lavori di gruppo <input type="checkbox"/>    Esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/>    <b>Interventi in itinere di esperti x<input type="checkbox"/></b></p> <p>Verifica finale SI <input type="checkbox"/>    NO <input type="checkbox"/>    <b>X<input type="checkbox"/></b></p> <p>Raccolta del materiale documentario prodotto SI <input type="checkbox"/>    NO <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> .....</p>





LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

PROGETTO DIDATTICO DI SPAGNOLO  
Anno Scolastico 2017/2018

Titolo  
del progetto

Workshop “Lengua y Movimiento”

Denominazione  
della scuola

LICEO „G. CARDUCCI”  
BOLZANO

Destinatari

N. classi coinvolte  
10

N. alunni coinvolti  
200

Docenti  3

Genitori

Docente  
responsabile del  
progetto e  
insegnanti coinvolti  
nelle attività

Elena Lapesa, Fabio Madonna, Marcos Rossini

Luogo in cui si  
svolge l'attività

Nelle classi del Liceo e o aula magna

Tipologia  
progetto

Potenziamento linguistico

Lingue,  certificazioni,  soggiorni,  lingue classiche

Altro

- Sport  
 Aggiornamento  
 Ed. alla Salute  
 Integrazione  
 Biblioteca  
 CLIL

Varie

- eccellenza,  intercultura,  storia,  arte,  musica,  teatro  
 altro (specificare).....

<p>Motivazione didattica (bisogni da cui nasce il progetto)</p>	<p>In un'epoca in cui gli adolescenti sembrano di aver ridotto le proprie singole possibilità espressive per favorire il gruppo e la comunicazione tramite i mezzi tecnologici (tv, tablet, cellulare, etc.), il progetto propone, attraverso degli esercizi di espressione in lingua spagnola, l'utilizzo del corpo per esprimere concetti come la gioia, paura, sorpresa, il pessimismo, la spiritualità. L'obiettivo è fare in modo che gli studenti, attraverso la consapevolezza del potenziale comunicativo del loro corpo e della conoscenza della lingua, possano esprimere le sue emozioni e individuare le forme comunicative passive e standardizzate che arrivano come influenza dall'esterno.</p>
<p>Descrizione del progetto (contenuto specifico)</p>	<p>Si tratta di un workshop intensivo di due ore incentrato sull'esperienza corporea della parola. Attraverso la trasformazione dei concetti cardine della comunicazione in movimento e parola, si cercherà di stabilire canali o ponti relazionali approfittando dei contesti e degli spazi per esprimere le emozioni e creatività. L'obiettivo è fare in modo che gli studenti, attraverso la consapevolezza del potenziale comunicativo del loro corpo e della conoscenza della lingua, possano esprimere le proprie emozioni, al fine di stabilire delle forme di comunicazione attive e partecipative. Oltre ad essere coinvolti in discussioni e dibattiti, gli studenti saranno preparati a eseguire esercizi di espressione corporea e orale (in lingua spagnola) in modo da riuscire a esprimere concetti, immagini, forme, colori ed emozioni. Il progetto sarà sviluppato durante il pentamestre con tutte le classi terze e quarte.</p>
<p>Competenze trasversali da sviluppare</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>x Didattico/pedagogiche</b>  <input checked="" type="checkbox"/> <b>x Sensibilizzazione e socializzazione</b>  <input type="checkbox"/> Cittadinanza  <input checked="" type="checkbox"/> <b>x Lingue</b>  <input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p>
<p>Competenze disciplinari da sviluppare</p>	<p>-Interazione con ragionevole disinvoltura in conversazioni su temi di interesse;  -Far fronte senza troppo sforzo a semplici scambi comunicativi; di rispondere a domande e di porne di analoghe e di scambiare idee e informazioni su argomenti in situazioni quotidiane.</p>
<p>Modalità (specificare quali attività sono previste)</p>	<p>Relazioni <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere di esperti <input checked="" type="checkbox"/>  Verifica finale  SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>  Raccolta del materiale documentario prodotto  SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>  Altro <input type="checkbox"/> .....</p>
<p>Eventuale utilizzo TIC</p>	<p><input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> <b>xNO</b>  indicare la metodologia specifica</p>

<b>Strumenti di monitoraggio</b>	Presenza degli insegnanti in classe. Valutazione collettiva del workshop attraverso dibattito in classe.	
<b>Contatti con il territorio/enti esterni</b>	Valorizzazione del teatro ed i suoi artisti come importante fonte di risorse per l'educazione comunicativa.	
<b>Sede e calendario</b>	Sede: Liceo                      Durata del progetto Periodo: pentamestre 2018     Totale ore 20 ( <input type="checkbox"/> da 60 minuti X da 50 minuti <input type="checkbox"/> da 45 minuti)	
<b>Spesa complessiva prevista</b>		Per le spese analitiche si rinvia all'allegato quadro riepilogativo ed ai singoli preventivi ad esso allegati
IL RESPONSABILE DEL PROGETTO	IL DIRIGENTE SCOLASTICO	LA SEGRETARIA SCOLASTICA

Bolzano, li 29/11/2016